

# E 20 del Nodo

20 anni d'arte  
dentro il Cortile  
di Via Borgo San Pietro,  
a Crema



arti visive,  
ateliers,  
cinema, poesia,  
musica, teatro,  
danza,  
scrittura d'arte,  
editoria.

## CREMA, 30 Aprile - 20 Maggio 2014

### Che cosa festeggiamo?

*Il perdurare è una virtù? Il ripetersi non ci interessa, piuttosto  
il ricercare attraverso l'incontro la felice evoluzione dei nostri passi.  
Non buttiamo nulla e non tratteniamo niente di uguale.  
Festeggiamo la vitalità che ci anima, la fioritura delle esperienze  
che per trasmettersi sanno anche osservarsi e aprirsi al nuovo.*

### Il Nodo dei Desideri

*Il Nodo dei Desideri nasce nel 1994 a Crema e, nel segno del famoso artista futurista Fortunato Depero, inaugura la sua prima mostra "Mosaici in Panno". L'aspirazione è quella di portare il colore dell'arte nella città, attraverso esperienze di arte visiva concreta per i grandi e i piccoli.*

*Il logo, disegnato dall'amico artista Giorgio Vicentini, esprime simbolicamente il senso dell'annodare, sciogliere e riannodare differenti esperienze di incontro, dentro uno stesso cuore.*

*Nel corso di questi 20 anni, il Nodo ha vissuto all'interno di diversi e numerosi percorsi artistici. Nel Cortile di Via Borgo San Pietro si sono avvicendate rassegne, mostre, festivals, ateliers pittorico/plastici, seminari tematici che hanno permesso di incontrare le più interessanti e diverse forme espressive. Le arti visive si sono affiancate al teatro, al cinema, alla poesia, alla musica e alla danza, nella ricchezza espressiva delle culture..*

per informazioni e prenotazioni: 347 1454149 - [e20delnodo@gmail.com](mailto:e20delnodo@gmail.com)



IL NODO DEI DESIDERI



COMUNE di CREMA



# € 20 del Nodo



**Crema, 30 aprile - 20 maggio 2014**

## **Gli interventi, gli artisti**

### **L'editoria d'arte:**

**Alberto Casiraghi**, editore del [Pulcinoelefante](#), presenta le proprie edizioni artistiche. Pittore surreale e poetico, vicino a Munari e Topor, inventa e realizza piccoli libri d'artista. Sono libri eleganti, stampati personalmente con una antica pressa e cuciti a mano; ogni esemplare contiene, quasi sempre, un breve testo corredato da disegni originali, piccole sculture, incisioni, eseguiti da vari autori, ma anche sassi, piume, spille... Tra gli autori figurano grandi nomi sia tra gli scrittori, sia tra gli artisti (Lucio Del Pezzo, Enrico Baj, Claudio Parmiggiani, Angelo Cagnone,...).

**mercoledì 30 aprile | 18.00** - Istituto L. Folcioni - Sala Bottesini, v. Verdelli 6

### **La poesia**

Alda Merini e Tonino Guerra saranno presenti in più occasioni, ricordati da amici e collaboratori, tra cui Alberto Casiraghi, Marialisa Leone, Angelo Noce.

**mercoledì 30 aprile | 18.00** - Istituto L. Folcioni - Sala Bottesini, v. Verdelli 6

**mercoledì 30 aprile | 21.00** - Teatro S. Domenico, piazza Trento e Trieste 6

**lunedì 12 maggio | 21.00** - Sala Alessandrini, v. Matilde di Canossa 20

### **Il teatro**

#### **IL Cavallino Azzurro**

Luigi Ottoni crea e mette in scena un'opera su Tonino Guerra, ispirata al Diario di Marialisa Leone.

Si narra l'incontro tra una pittrice ed un attore, commedianti entrambi, che tentano di sbrogliare matasse intricate lasciate loro in dono da un Mago sornione che ad un tratto è scomparso. I due commedianti tentano di raccontare l'essenza profonda di questo Ulisse di campagna che passa i giorni senza attendersi nulla, abituandosi a vedere la luna dell'esilio dalla vita .... E se, per caso, ad essi si aggiunge un musicante, allora si alza un sipario di pura poesia.

**mercoledì 30 aprile | 21.00** - Teatro S. Domenico, piazza Trento e Trieste 6

#### **Ardendo si consuma**

Brani tratti dall'ultimo spettacolo del Teatro dell'Albero, ispirato agli scritti di .....

Il tema è l'intreccio tra poesia e teatro sacro, tema caro al regista Mario Barzaghi, fondatore della compagnia, insieme a Rosalba Genovese e Maria Rita Simone.

L'interesse principale della compagnia è quello di sviluppare l'arte dell'attore fra oriente e occidente.

In particolare Mario Barzaghi ha sviluppato una profonda conoscenza del [KATHAKALI](#), teatro/danza classico indiano, che ha come principale obiettivo quello di "rendere visibile la poesia"

**mercoledì 7 maggio | 21.30** - Il Nodo dei Desideri, v. Borgo San Pietro 43

### **La scrittura per l'arte**

**Claudio Cerritelli** è, critico e storico dell'arte contemporanea, docente presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, direttore della rivista di critica delle arti [NUOVA META](#), e autore di numerosi saggi e monografie. Terrà una conversazione/lezione, aperta a tutti, sullo "scrivere ARTE"

**venerdì 16 maggio | 14.30** - Liceo Scientifico C. Manziana, v. Dante alighieri 4

**Silvia Merico**, critica dell'arte, propone un incontro per "leggere L'ARTE" rivolto agli alunni delle scuole elementari e medie che desiderano accostarsi all'arte moderna e contemporanea.

**martedì 13 maggio | 10.00-12.00** - Il Nodo dei Desideri, v. Borgo San Pietro 43

## La musica dialoga con arti visive e poesia

**Gabriele Duranti**, giovanissimo virtuoso del pianoforte, allievo del maestro Enrico Tansini, ha già vinto, a soli 13 anni, numerosi concorsi nazionali. Accompagnerà Alberto Casiraghi nella sua conversazione su Alda Merini  
**mercoledì 30 aprile | 18.00** - Istituto L. Folcioni - Sala Bottesini, v. Verdelli 6

**Mario Piacentini** è uno dei più sensibili compositori e pianisti del Jazz italiano. Parteciperà all'intervento di chiusura della manifestazione, insieme a Silvia Merico che avrà il compito di tirare le fila del discorso. Espressamente per questa occasione ha composto musiche originali che proporrà in prima esecuzione assoluta.

**martedì 20 maggio | 18.00** - Il Nodo dei Desideri, v. Borgo San Pietro 43

**Enrico Tansini** al pianoforte, **Gemma Pedrini** ed **Emanuele Fiammetti** al violoncello offriranno un concerto "accompagnato" da installazioni artistiche in loco.

**sabato 3 maggio | 18.00** - Istituto L. Folcioni - Sala Bottesini, v. Verdelli 6

## Il cinema

In collaborazione con Amenic/Cinema tre imperdibili film su e di Tonino Guerra. Due di essi sono corti di animazione inediti, realizzati nell'ambito della grande scuola di animazione russa, con soggetto e sceneggiatura di Tonino Guerra e regia di Andrej Chržanovskij.

**Tempo di viaggio** – La strana coppia formata da Tonino Guerra e dal regista russo Tarkovskij, ombroso, allampanato, leggero come un grande uccello, gira l'Italia alla ricerca della bellezza e di un set per il film *Nostalghia*. Il viaggio è un'occasione per riflettere sul lavoro del regista e sulla poesia.

**Il leone con la barba bianca** Nella magica atmosfera del circo spicca la forte amicizia tra il leone Amedeo e il suo domatore. Delicata riflessione sulla vecchiaia e la solidarietà.  
Premiato al Festival di animazione di Hiroshima 1995.

**Il lungo viaggio** Quando Federico Fellini preparava un film, disegnava a matita o con dei colori, schizzi delle scene da realizzare. Quei disegni hanno preso vita, grazie all'abilità del "cartoonist" Andrej Krjnovskii. Una nave conduce i personaggi del film verso l'Isola Incantata. Qui scenderanno tutti, tranne il Maestro e la sua Giulietta. Per loro il viaggio continua...

Premiato nel 2006 al Festival di Palazzo Venezia come miglior documentario sull'arte italiana.

**lunedì 12 maggio | 21.00** - Sala Alessandrini, v. Matilde di Canossa 20

## La danza

travolgenti danze tribali rubate all'Africa dal gruppo di ballerine *Muselekete*

**martedì 6 maggio | 21.00** - Il Nodo dei Desideri, v. Borgo San Pietro 43

## Le arti visive- pittura, scultura, video arte, installazioni

La mostra comprende opere dei seguenti artisti:

[Luca Bray](#), [Carol Burger](#), [Antonio Catalano](#), [Marcello Chiarenza](#), [Pietro Coletta](#), [Italo Lanfredini](#), [Marialisa Leone](#), [Anna Mainardi](#), [Margherita Martinelli](#), [Tonino Negri](#), [Angelo Noce](#), [Francesco Panceri](#), [Vittoria Parrinello](#), [Mario Piacentini](#), [Valerio Righini](#), [Maruska Ronchi](#), [Olga Varalli](#), [Alec Von Bargaen](#).

Inoltre, una piccola sezione della mostra sarà dedicata ai prodotti degli **ateliers dei bambini**.

In occasione dell'inaugurazione della mostra, **Silvia Merico** racconterà profumi, odori e umori raccolti in 20 anni di attività del Nodo dei Desideri.

**sabato 10 maggio | 18.00** - Il Nodo dei Desideri, v. Borgo San Pietro 43

La mostra resterà aperta **dal 10 al 20 maggio 10.00–12.00 | 16.00–19.00**



# E 20 del Nodo

20 anni d'arte  
dentro il Cortile  
di Via Borgo San Pietro,  
a Crema



arti visive,  
ateliers,  
cinema, poesia,  
musica, teatro,  
danza,  
scrittura d'arte,  
editoria.

**CREMA, 30 Aprile - 20 Maggio 2014**

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI: 347 1454149 - e20delnodo@gmail.com

**mercoledì 30 aprile | 18.00**  
Ist. L. Folcioni - Sala Bottesini  
via Verdelli, 6

**mercoledì 30 aprile | 21.00**  
Teatro S. Domenico  
piazza Trento e Trieste, 6

**sabato 3 maggio | 18.00**  
Ist. L. Folcioni - Sala Bottesini  
via Verdelli, 6

**martedì 6 maggio | 21.00**  
Il Nodo dei Desideri  
via Borgo San Pietro, 43

**mercoledì 7 maggio | 21.30**  
Il Nodo dei Desideri  
via Borgo San Pietro, 43

**sabato 10 maggio | 18.00**  
Il Nodo dei Desideri

**sabato 10 maggio | 18.00**  
Il Nodo dei Desideri  
via Borgo San Pietro, 43  
La mostra resterà aperta  
dal 10 al 20 maggio  
10.00-12.00 | 16.00-19.00

**lunedì 12 maggio | 21.00**  
Sala Alessandrini  
via Matilde di Canossa, 20

**martedì 13 maggio | 10.00-12.00**  
Il Nodo dei Desideri  
via Borgo San Pietro, 43

**venerdì 16 maggio | 14.30**  
Liceo Scientifico C. Manziana  
via Dante Alighieri, 4

**martedì 20 maggio | 18.00**  
Il Nodo dei Desideri  
via Borgo San Pietro, 43 - Crema

## Editoria d'arte

"Pulcinoelefante" presenta le proprie edizioni artistiche.

## L'incontro con Alda Merini

conversazione con Alberto Casiraghi;  
intervento musicale di Gabriele Duranti, a cura di Enrico Tansini.

## Rassegna CREMAINSCENA: Il Cavallino Azzurro

colloqui e divagazioni sull'arte e la poesia di Tonino Guerra, dal Diario di Marialisa Leone,  
a cura di Luigi Ottoni.

## Suono, materia e colore

musiche per pianoforte e violoncello, eseguite da Enrico Tansini, Gemma Pedrini, Emanuele Fiammetti;  
installazioni artistiche di "accompagnamento".

## Muselekete

danze delle regioni occidentali dell'Africa, eseguite dal gruppo di danza afro-tradizionale Muselekete.

## Ardendo si consuma

una proposta del Teatro dell'Albero sull'intreccio tra poesia e teatro sacro; regia di Mario Barzaghi.

## Venti di apertura

breve storia del Nodo dei Desideri, a cura di Silvia Merico.

## Inaugurazione della mostra di arti visive

opere di Luca Bray, Carol Burger, Antonio Catalano, Marcello Chiarenza, Pietro Coletta, Italo Lanfredini,  
Marialisa Leone, Anna Mainardi, Margherita Martinelli, Tonino Negri, Angelo Noce, Francesco Panceri,  
Vittoria Parrinello, Mario Piacentini, Valerio Righini, Maruska Ronchi, Olga Varalli, Alec Von Bargaen.

## La stanza dei bambini: esperienze dell'atelier di pittura dei piccoli.

## Dedicato a Tonino Guerra. In collaborazione con AMENIC-CINEMA proiezione di:

- **Tempo di viaggio** di e con Andrej Tarkovskij e Tonino Guerra  
- **Il lungo viaggio** (tratto dai disegni di Federico Fellini)  
e **Il leone con la barba bianca**, corti di animazione;  
sceneggiatura e voce di Tonino Guerra; regia di Andrej Chržanovski.

## Leggere l'arte

incontro con l'arte moderna e contemporanea, rivolto alle scuole elementari e medie,  
a cura di Silvia Merico. È richiesta la prenotazione.

## Scrivere d'arte

conversazione del prof. Claudio Cerritelli, docente di Storia dell'Arte presso l'Accademia di Brera, Milano.  
L'incontro è aperto a tutti.

## Venti di chiusura

testi di Silvia Merico; musiche originali composte ed eseguite da Mario Piacentini.  
Prima esecuzione assoluta.

Coordinamento organizzativo: Marialisa Leone, Anna Mainardi, Silvia Merico, Angelo Noce, Olga Varalli

Logo "E 20 del Nodo" di Vittoria Parrinello



IL NODO DEI DESIDERI



COMUNE di CREMA

